



**centro
ufologico
nazionale**

Piazza Campitelli n. 2 - ROMA

**QUESTIONARIO TECNICO PER
LA RACCOLTA DEI CASI E DELLE
TESTIMONIANZE A CARATTERE
UFOLOGICO**

N. CASO

Nome e recapito inquirente:

Alfredo Lissoni

Data inchiesta:

LUOGO AVVISTAMENTO:

Isole Eolie Alicudi
e Bussana Vecchia

DATA AVVISTAMENTO:

1978

1966

ORARIO AVVISTAMENTO:

FONTE INFORMAZIONE:

TESTIMONE/I:

CLASSIFICAZIONE FENOMENO:

☐ LN ☐ DD ☐ AV ☐ BUM ☐ IR1
☐ IR2 ☐ IR3 ☐ IR4 ☐ E1

ALTRO:

SINTESI DEL FENOMENO:

Nota pittore siciliano ha avvistamento di umanoidi filiformi e diversi fenomeni
che adombrano un rapimento UFO, come uno "spostamento" durante il
sonno, a Bussana Vecchia

ALLEGATI UTILE

B ☒ RESOC. TESTIMONE

E ☐ CONSIDER. INQUIR.

H ☐ RILEVAM. STRUMENT.

C ☒ SCHEDA TESTIMONE

F ☐ FOTO FILMATI

I ☐ INTERVISTE

D ☐ DISEGNI SCHIZZI

G ☐ ARTIC. GIORNALIST.

L ☐ LUOGO AVVISTAM.

CARO [REDACTED]

MILANO 11/10/90

NEL SETTEMBRE DEL 1948 MI RECAI IN VACANZA NELL'ISOLA DI ALICUDI, INSIEME CON MIA MOGLIE FRANCA E IL MIO (ALLORA) PICCOLO TANCREDI. LA "NOTTE" DEL NOSTRO ARRIVO, ERANO CIRCA LE DUE, MI SVEGLIAI CON UN GRAV DESIDERIO DI APRIRE LA FINESTRA DELLA STANZA CHE DAVA SUL MARE LÌ A POCHI PASSI. DAVANTI C'ERA FILICUDI, A DESTRA IN ALTO LA LUNA E, IN MEZZO, SUL PELO DELL'ACQUA UN'ALTRA LUNA CHE, TRABALLANTE (A FOGLIA MORTA) SALIVA IN OBLIQUO NEL CIELO, FERMANDOSI POI A CIRCA IL DOPIO DELL'ALTEZZA DELL'ISOLA CHE MI STAVA DI FRONTE. NEL FRATTEMPO FRANCA E TANCREDI SI ERANO ANCHÉSSI SVEGLIATI, BENCHÉ NON AVESSI FATTO IL MINIMO RUMORE. IL PICCOLO TANCREDI, ALLORA AVEVA 10 ANNI, MI FECE NOTARE DOPO ALCUNI MINUTI, DEI PUNTI LUMINOSI PICCOLISSIMI E ROSSASTRI CHE SI SPOSTAVANO, ZIGZAGANDO A VELOCITÀ IMPRESSIONANTE, PER TOCCARE QUASI LA SFERA LUMINOSA BIANCA E ALLONTANARSENE ALLA STESSA VELOCITÀ. DALLA GRANDE SFERA SI STACCARONO ALTRE TRE SFERE PIÙ PICCOLE CHE VELOCEMENTE, CON GRANDE PANICO MIO E DI TANCREDI, MENTRE FRANCA RIMANEVA IN UNO STATO DI SERENA ASSENZA, SI POSARONO, VICINE TRA LORO, SU UN PROMONTORIO A CIRCA 150 METRI DA NOI. ATTRAVERSO LE SAGOME TRANSLUCIDE DELLE SFERE SI INTUIVA NO SAGOME UMANE IN MOVIMENTO CHE, USCENDO DA ESSE, DIVENTAVANO LUMINOSE DI LUCE GIALLA. CONTEMPORANEAMENTE UN'ALTRA STRANA LUMINESCENZA MATERICA ENTRAVA DALLA FINESTRA NELLA NOSTRA STANZA. FUI PRESO DA UN SACRO TERRORE E CHIUSI LA FINESTRA, ACCESI LA LAMPADA A GAS E IL FENOMENO ALL'INTERNO TERMINÒ. RAGGIUNTA UNA CERTA CALMA IN FAMIGLIA, OGNI TANTO APRIVO GLI SEURI DELLA FINESTRA. ATTRAVERSO I VETRI IL FENOMENO (LA SFERA GRANDE, LE SFERE PICCOLE, I PUNTI LUMINOSI) DURÒ NON SO FINO A QUANDO PERCHÉ, PER TRANQUILLIZZARE TANCREDI, DOPO UN PO' MI CORICAI CON LUI E, VINTO DAL SONNO, MI ADDORMENTAI. LA MATTINA DOPO CHIESI IN PAESE (AVEVO AFFITTATO UN RUSTICO ISOLATO E LONTANO) SE QUALCUNO AVESSSE NOTATO QUALCOSA DI STRANO. ALCUNI PESCATORI MI DISSERO DI AVER VISTO I SOLITI "KAVARI", - TORNATO A MILANO SUL "CORRIERE" UN TRAFILETTO RIFERIVA SOMMA RIAMENTE DI AVVISTAMENTI UFO SULLE ISOLE, IN SETTEMBRE. RACCONTAI TEMPESTIVAMENTE LA MIA ESPERIENZA AL C.U.N., DI ALLORA E, DA ALLORA, SENZA PIÙ AVERNE PARLATO CON NESSUNO, NON TENENDO A PASSARE PER IL SOLITO "FOLLE ARTISTA", HO DIPINTO QUESTA ESPERIENZA ADDUCENDO, A CHI MI CHIEDE IL SIGNIFI-

CATO DI QUESTE TELE, VAGHI MOTIVI DI VISIONE ARTISTICA
PIÙ TERRENA. ORA, DAVANTI AI TROPPI ECCATANTI EVENTI
UFOLOGICI, AVENDO UNA MIA TEORIA SUL FENOMENO, MI SONO
DECISO A "ROMPERE IL GHIACCIO", E... CHI VUOL ESSER LIETOSIA!
A VOCE TI RACCONTERO IL SEGUITO E ALTRI FATTI ANTECEDENTI
DI OTTIMA? E INTIMA PORTATA.

CIAO

in un rustico

Cine d'1974 - ^{1° di} settembre. 0 fine 1973 → 1977

ALLAUDI - FOLLE

notte suo arrivo

3.30 - 4 MATTINO

data?

Si sveglie (due indietreti); che lieste e vede due alte e dx, ilolo FICIANI,
sul filo dell'acqua - l'elco ha pie de rielo c'oblique (ho el'uid. e FICIANI)
FICIANI a dx, rielo o loglio - ate. $\frac{1}{2}$; r'ha o doppio elterno r'iale -
Si sveglie lo - o'p'le France e u'ee i' u'ete - Si sveglie il piccolo r'oceli, 10 e -
colore: andutete bianco; lo ha i nel giallo - lue r'ole, o eltepare -

suono NO

rumore NO

FTI

OSORI NO

NOVIN

Andutete i - obile, dopo il 10 - oto; - r' i - t - hane. x ore - quello eltepare, i'ee
eone - A r'ing - i - o - e - e - t - . r'ozza r'ince r'elate; r'oceli elve, in
n'illeno sul - e - e -

Tuk' i 3 guales - il belio vede puti - r'ioderiet - de de dx, de FICIANI,
r'eltere o r'j 20 r'ing - i - p - de lo lue e t'are g'u - r'oceli in elto r' 4 - 5
un eltero ind, t'ando poi verso ind (ove r'el vill'go r'el'at'ico). r'oceli -

De lue l'oco dopo - p' o r'interco 3 lue l'ie di r'el'at'ico, r'el'at'ico
r'el'at'ico su - r'oceli r'el'at'ico allo lue r'el'at'ico. Si vede dopo - p' r'oceli a'el de
lue l'ie de o'p'le r'el'at'ico de r'oceli r'el'at'ico, r'el'at'ico -

Dopo un lue diete o r'el'at'ico (el'at'ico de r'el'at'ico e de el vill'go)
r'el'at'ico delle r'el'at'ico - lue diete r'el'at'ico (3 - otto r'el'at'ico), lue
lue r'el'at'ico (poi 7 r'el'at'ico) - lue r'el'at'ico r'el'at'ico r'el'at'ico (x
ore) - lo - o'p'le e r'el'at'ico fatto r'el'at'ico r'el'at'ico. lue r'el'at'ico.

lue r'el'at'ico r'el'at'ico a'el r'el'at'ico r'el'at'ico r'el'at'ico; r'el'at'ico, de - e - e,
"mep'ie", r'el'at'ico r'el'at'ico de r'el'at'ico lue r'el'at'ico r'el'at'ico de r'el'at'ico r'el'at'ico,
i'el r'el'at'ico r'el'at'ico r'el'at'ico r'el'at'ico; r'el'at'ico r'el'at'ico r'el'at'ico r'el'at'ico x
lue r'el'at'ico r'el'at'ico r'el'at'ico r'el'at'ico lue r'el'at'ico r'el'at'ico r'el'at'ico r'el'at'ico,
lue r'el'at'ico r'el'at'ico r'el'at'ico r'el'at'ico r'el'at'ico r'el'at'ico r'el'at'ico r'el'at'ico.

di foglie; lui salve o cadere x re -
Cds parti di un'etere: alle Folie; fyle ad. [redacted] d'ave,
pede che, e no parte del piede e che d'ave visto e [redacted], meno
quo e ne x veder d'etello dell'etereve.

Petto: stede; - involo, -o veto; cielo: no stelle -

luci rari: x avere viree (nada rari), tipo d'ave. l'iputiferi -
Dipicetieri: delle galene delle stelle - v'haveo, -o pulaveo -
Mometti's - v'et, e pto v'et, -o v'et de celo gratiano, \rightarrow legge -
oblio -

Le luce pic'ele are alle quote d'800 et - Molto + bene di i'p'et' de
invol, e che p'eto in p'et'et' (p'et'et').

Flavre: n' - haveo in de corso, i' hoco, alleg'et' - f'eye / d'et' + uno delle
-oveto verticele di n' ch'ereve e de. l'oveto dell'ip'et',
quello anche
re elon' fell',
ent'lier et' -

Teste NO

BRACCA fare n'

CAUSE "

TRONCO CENTRALE S1

Distete } 400, + folto d'lu', di de o l'et' de de -

TUTE NO

INSTRUMENT NO

STRUMENTO NO

ALL: NO

CAMMINAVANO tra vegeterie, v'et'et' v'et'et' non non a'et' non non
(i'et' vegeterie) - 3-4 f'eye, v'et'et'et', let' e o'p'et'et'
in el v'et'et' (lu' et' et'et'et'). L'et'et' 20 i'et' de po lo
v'et'et'et', lu' et' et'et' x 30 et', 3/4 d'et', 10' - a lo et'et'et' -

Pu' et'et'et' : - v'et'et' - 200 -

Impossibilità me (d+).

Ami te zverol'are devet' el TV, che Tened' e lu n' meple d'ingenerello e
vde figure d'el ceplenti e t' n' meple o las superes (^{do 4 o 10 volte} ~~meple~~)
Repen', aic' di Tened'.

Fatti paravomari: 79-80 ero el pub, che culturo festevole e vero, vè
Acop, lu' nello suo, lu' el nea e gueto d' pubblico, Trek pusa
e teno, rocce e fiesca. No, l'el'ho le quelle luce gialle, tennine
de anage boe. Mei'into? Si, ^{hibonata} meple d'rockets. Luce che qualche
ricordo - (se n' meple d' li' nel pinto ero de pso - luce bro d'p, meple
(-o cello), quello - l'into?

Sami meple: le meple (cantonetti d'v'io) -> de je' m.

PK: NO lu';
tele/chie: co le meple - lu' n' meple d' de anage -
VOC INTERNA: NO

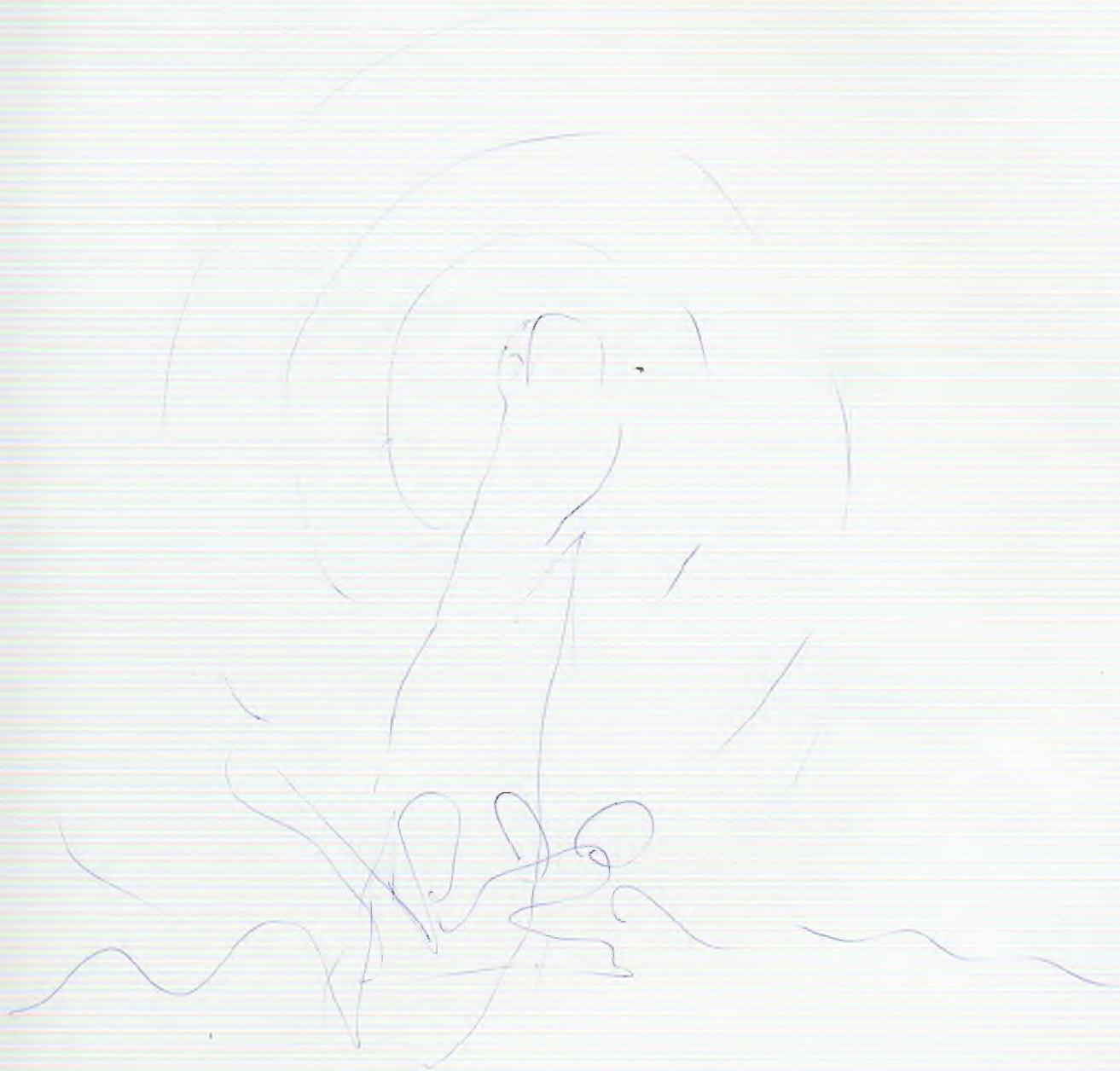
Non tre articolo C&S -

Deposito anoro delle inspi, r'elocamento, l'oi n' è celato -
Celato i' p'ativo. E' meple alle ne teie i' t'ativo - No ho e -
studato esotero i' p'ativo, p'ò d'evento -

Perdi li e vdi e te? Lu' v' el villegio - an' regno de rogo - o o co de, co folle i' e,
de i' enebbie co folle vdi i' elto ite li' m' d' d' l'uo. Avea d'into
el fejo del villegio (celto n' socid' me). T'j' d' el' d' i' t' v' d' co d' e
p' d' d' i' me de l'uo c' d' d' x v' d' d' - x v' d' d' i' e - (celto celto) =

di ANTONIO
Migliorante
e rinfrescato,

Tecniche di vedere e ricreare; ho avuto pure questo luce povera
del sole che; - a vedere notte; - a luce diffusa fluida e oleosa;
- a che' nelle tene con; il tutto repentino -
in che el 31 (35 e") ; alcune volte - 10' di notte; le altre a vista
(- a notte e d. 10/10) -



CARO GIORGIO,

NEL 1966 PARTECIPAI A BUSSANA VECCHIA, (SOPRA
SAN REMO) ORGANIZZATA DAL PITTORE [REDACTED]
ADesso IN MADAGASCAR, ALLA PRIMA MOSTRA PER
GLI EXTRATERRESTRI, NELLA CHIESA SCONSACRATA
E SENZA TETTO (ERA CROLLATO) DEL PAESE, CHE A
QUEL TEMPO ERA ^{SEMI-} DISTRUTTO E ABBANDONATO MA CON
ALCUNE CASE RESTAURATE DA ARTISTI ~~EUROPEI~~ ITALIANI
E STRANIERI, E SPONEMMO LE NOSTRE ~~NUOVE~~ OPERE;
IO, VANNI [REDACTED], E IL PROF LUIGI B. [REDACTED]
LA PRIMA NOTTE, L'INGRESSO ERA PROIBITO AL
^{PUBBLICO} ~~ALTI TERRESTRI~~, NOI TRE DORMIMMO COL SACCO
A PELO NELLA CHIESA, L'INDOMANI CI SVEGLIAMMO
NELLA CASA DI VANNI SENZA RICORDARE NULLA DELLO
INCREDIBILE SPOSTAMENTO NÉ DI QUELLO CHE ERA
SUCCESSO DURANTE.